

Cinema

pomeriggio

sera

martedì

Anteo spazioCinema
Sala Quattrocento (400 posti)**5** ore 10.30-13.00
11 ore 15.30
11 ore 17.45**The wind that shakes the barley (Il vento che agita l'orzo)** Ken Loach, Gran Bretagna, Irlanda, Francia, 124'
A Fost sau n-a fost? (Was there or was there not?) Corneliu Porumboiu, Romania, 89'
Il Caimano Nanni Moretti, Italia, 112'**11** ore 20.15-22.30**A Fost sau n-a fost? (Was there or was there not?)** Corneliu Porumboiu, Romania, 89'**Colosseo Multisala**
Sala Venezia (360 posti)**Spazio Oberdan**
(193 posti)**16** ore 16.00-18.00**Changement d'adresse** Emmanuel Mouret, Francia, 85'**5** ore 20.00-22.30**The wind that shakes the barley (Il vento che agita l'orzo)** Ken Loach, Gran Bretagna, Irlanda, Francia, 124'**16** ore 20.00-22.30**Changement d'adresse** Emmanuel Mouret, Francia, 85'

mercoledì

Arcobaleno Filmcenter
Sala 1 (320 posti)**6** ore 16.00-18.00**Shortbus** John Cameron Mitchell, Usa, 102'**6** ore 20.15
10 ore 22.30**Shortbus** John Cameron Mitchell, Usa, 102'
La tourneuse de pages Denis Dercourt, Francia, 2005, 85'**Brera Multisala**
Sala 1 (350 posti)**26** ore 18.30**The yes men** Dan Ollman, Sarah Price, Chris Smith, USA, 2003, 80'**26** ore 20.30-22.30**The yes men** Dan Ollman, Sarah Price, Chris Smith, USA, 2003, 80'**Excelsior Multisala**
Sala Mignon (330 posti)**10** ore 13.00-15.30**La tourneuse de pages** Denis Dercourt, Francia, 85'**Spazio Oberdan**
(193 posti)**21** ore 17.45**The hawk is dying** Julian Goldberger, Usa, 106'**21** ore 20.15-22.30**The hawk is dying** Julian Goldberger, Usa, 2005, 106'

giovedì

Arlucchino
(300 posti)**28** ore 13.00
27 ore 15-16.45-18.30**Tzameti-13** Gelo Babluani, Francia, 2005, 93'
Le temps qui reste François Ozon, Francia, 2005, 78'**28** ore 20.15-22.20**Tzameti-13** Gelo Babluani, Francia, 2005, 93'**Odeon Multisala**
Sala 2 (486 posti)**2** ore 15.00
1 ore 17.45**El laberinto del fauno** Guillermo Del Toro, Messico, Spagna, 144'
Crónica de una fuga Israel Adrian Caetano, Argentina, 102'**1** ore 20.00
2 ore 22.30**Crónica de una fuga** Israel Adrian Caetano, Argentina, 102'
El laberinto del fauno Guillermo Del Toro, Messico, Spagna, 144'**Spazio Oberdan**
(193 posti)**23** ore 17.00**Jindabyne** Lawrence Ray, Australia, 123'**23** ore 19.30-22.00**Jindabyne** Lawrence Ray, Australia, 123'

venerdì

Apollo spazioCinema
Sala Gea (300 posti)**12** ore 15.30-17.30**Anche libero va bene** Kim Rossi Stuart, Italia, 108'**12** ore 20.00-22.30**Anche libero va bene** Kim Rossi Stuart, Italia, 108'**Colosseo Multisala**
Sala Venezia (360 posti)**29** ore 13.00
30 ore 15.30-17.45**Soap** Pernille Fisher Christensen, Danimarca, Svezia, 102'
Tough enough Detlev Buck, Germania, 98'**30** ore 20.00
29 ore 22.15**Tough enough** Detlev Buck, Germania, 98'
Soap Pernille Fisher Christensen, Danimarca, Svezia, 102'**Spazio Oberdan**
(193 posti)**24** ore 16.00
18 ore 18.00**Lying** M. Blash, Usa, 92'
Dans Paris Christophe Honoré, Francia, 90'**18** ore 20.00
24 ore 22.30**Dans Paris** Christophe Honoré, Francia, 90'
Lying M. Blash, Usa, 92'

sabato

Apollo spazioCinema
LA NOTTE DEI FILMAKER MILANESI

Sala Gea (300 posti)

ore 22.30 **Disco Inverno** 17' ore 00.20 **Il grande fardello** 53';
ore 22.50 **Come prima** 59' ore 01.20 **I pesi di Pippo** 53'
ore 00.00 **Disco Inverno** 17'

Sala Fedra (200 posti)

ore 22.30 **Macondo a Milano** 43' ore 00.20 **L'estate di una fontanella** 25'
ore 23.15 **Santa Marta Social Club** 33' ore 00.50 **Disco Inverno** 17'
ore 23.50 **La cena di Emmaus** 10' ore 01.00 **L'ultima sigaretta** 8'
ore 00.10 **Devota** 8'**Apollo spazioCinema**
Sala Dafne (130 posti)**7** ore 13.00
25 ore 15.15-17.00**Transylvania** Tony Gatlif, Francia, 103'
Princess Anders Morgenthaler, Germania, Danimarca, 83'**7** ore 18.45-20.40
25 ore 22.45**X-men - Conflitto finale** (vers. italiana) 103'**Plinius Multisala**
Sala 1 (438 posti)**20** ore 14.00
22 ore 16.00-18.15**Féhér tenyér (White Palms)** Szabolcs Hadju, Ungheria, 101'
The host Joon-ho Bong, Corea del Sud, 119'**20** ore 20.45**Féhér tenyér (White Palms)** Szabolcs Hadju, Ungheria, 101'

domenica

Apollo spazioCinema
Sala Gea (300 posti)**8** ore 13.00
11 ore 14.45
11 ore 16.00-18.15**Volevo solo vivere** Mimmo Calopresti, Italia, 75'
Oreste Pipolo, fotografo di matrimoni M. Garrone, doc., 1998, 53'
Il regista di matrimoni Marco Bellocchio, Italia, Francia, 107'**11** ore 20.30
20 ore 22.00**Oreste Pipolo, fotografo di matrimoni** M. Garrone, doc., 1998, 53'
Volevo solo vivere Mimmo Calopresti, Italia, 75'**Plinius Multisala**
Sala 1 (438 posti)**13** ore 13.00
14 ore 15.15-17.15**Les Anges exterminateurs** Jean-Claude Brisseau, Francia, 100'
Azur et Asmar M. Ocelot, Francia, 90' (ingresso under 12 € 2.00)**13** ore 19.30-21.45**Les Anges exterminateurs** Jean-Claude Brisseau, Francia, 100'**Spazio Oberdan**
(193 posti)**19** ore 15.15
11 ore 17.15**Day night day night** Julia Loktev, Germania, Usa, 90'
La ballata di Narayama (vers. italiana) Shohei Imamura - Giap., 1983, 128'**19** ore 20.00-22.00**Day night day night** Julia Loktev, Germania, Usa, 90'

lunedì

Anteo spazioCinema
Sala Quattrocento (400 posti)**9** ore 15.30-17.30**10 canoe (Ten canoes)** Rolf de Heer, Australia, 90'**3** ore 20.15-22.30**Lights in the dusk (Laitakaupungin valot)** Aki Kaurismäki, Finlandia, 80'**Colosseo Multisala**
Sala Venezia (360 posti)**3** ore 13.00
4 ore 17.30**Lights in the dusk (Laitakaupungin valot)** Aki Kaurismäki, Finlandia, 80'
Volver (Tornare) v.o. con sott. in italiano Pedro Almodóvar, Spagna, 121'**4** ore 20.30-22.30**Volver (Tornare)** v.o. con sott. in italiano Pedro Almodóvar, Spagna, 121'**Excelsior Multisala**
Sala Mignon (330 posti)**3** ore 17.30**Lights in the dusk (Laitakaupungin valot)** Aki Kaurismäki, Finlandia, 80'**Spazio Oberdan**
(193 posti)**17** ore 15.15
15 ore 17.30**Congorama** Philippe Falardeau, Francia, Belgio, Canada, 105'
Ça brûle Claire Simon, Svizzera, Francia, 111'**15** ore 20.15
17 ore 22.30**Ça brûle** Claire Simon, Svizzera, Francia, 111'
Congorama Philippe Falardeau, Francia, Belgio, Canada, 105'