



#### Teatro Sociale

Via Felice Cavallotti, 20 - 25121 Brescia  
 Telefono: 030.2808600  
[www.ctbteatrostabile.it](http://www.ctbteatrostabile.it)

#### Teatro Santa Chiara

Contrada Santa Chiara 50/a - 25122 Brescia  
 Telefono: 030.3772134  
[www.ctbteatrostabile.it](http://www.ctbteatrostabile.it)  
 Telefono uffici: 030 2928617/620

#### Prenotazione

Teatro Sociale, telefono: 030.2808600.  
 Dalle 11,00 alle 14,00 e dalle 16,00 alle 19,00  
 nei giorni di spettacolo;  
 domenica dalle 15,00 alle 18,00.

Teatro Santa Chiara, telefono: 030.3772134.  
 Trenta minuti prima dell'inizio  
 di ogni rappresentazione.



Al Teatro Sociale e al Teatro Santa Chiara si accede con il biglietto Verde.

Il CTB Teatro Stabile di Brescia è un teatro di produzione e ospitalità che organizza la Stagione di Prosa e la Rassegna Altri Percorsi ai teatri Sociale e Santa Chiara, oltre a una serie di iniziative di promozione teatrale. La programmazione comprende spettacoli di drammaturgia contemporanea e classica interpretati da affermate compagnie italiane.

dal 17 al 29 novembre, Teatro Sociale  
 Gigi Angelillo, Maria Alberta Navello,  
 Lorenzo Gleijeses, Sergio Mascherpa,  
 Fabrizio Amicucci

#### "Ifigenia"

di Johann Wolfgang Goethe  
 Traduzione e regia di Cesare Lievi

dal 18 novembre al 10 dicembre,  
 Teatro Santa Chiara

#### "L'amante"

di Harold Pinter  
 Regia e interpretazione di Elena Bucci  
 e Marco Sgrosso

dal 15 al 20 dicembre, Teatro Sociale  
 Andrea Corsi, Elisa Denti, Angelo Di Genio,  
 Manuela De Meo, Valerio Vittorio Garaffa,  
 Marta Iagatti, Luca Iervolino, Francesca  
 Micheli, Valerio Napoli, Pietro Traldi

#### "Benvenuti in California"

di Francesca Angeli  
 Regia di Marco Plini

dal 6 al 10 gennaio, Teatro Sociale  
 Marco Brinzi, Giorgia Coco, Francesca Debrì,  
 Michele Di Giacomo, Federica Fabiani,  
 Alessandro Federico, Diana Hobei,  
 Alessandro Lussiana, Davide Lorenzo Palla,  
 Antonio Giuseppe Peligra

#### "La presidentessa"

di Maurice Hennequin e Pierre Veber  
 Regia di Massimo Castrì



dal 13 al 17 gennaio, Teatro Sociale  
 Alessandro Haber, Susanna Marcomeni,  
 Nanni Garella, Franco Sangermano

#### "Platonov"

di Anton Cechov  
 Regia di Nanni Garella

dal 20 al 24 gennaio, Teatro Sociale  
 Mariano Rigillo, Anna Teresa Rossini

#### "Romolo, Il Grande"

Una commedia storica  
 che non si attiene alla storia  
 di Friedrich Dürrenmatt  
 Regia di Roberto Guicciardini

dal 26 gennaio al 7 febbraio, Teatro Sociale  
 Elena Bucci, Marco Sgrosso

#### "La locandiera"

di Carlo Goldoni  
 Progetto di Elena Bucci e Marco Sgrosso

dal 10 al 14 febbraio, Teatro Sociale  
 Eugenio Allegri, Laura Curino, Michele Di Mauro,  
 Lucilla Giagnoni, Francesca Porrini

#### "Zio Vanja"

di Anton Cechov, adattamento originale  
 di Gabriele Vacis e Federico Perrone  
 Regia di Gabriele Vacis

17 e 18 febbraio, Teatro Sociale  
 Matilde Facheris, Lino Musella, Woody Neri,  
 Irene Serini, Francesco Villano

#### "Otello"

di William Shakespeare  
 Progetto e regia di Claudio Autelli



22 e 23 febbraio, Teatro Sociale  
Luca Zingaretti

**"La Sirena"**

dal racconto "Lighea"  
di Giuseppe Tomasi di Lampedusa  
Drammaturgia di Luca Zingaretti

dal 24 al 28 febbraio, Teatro Sociale  
Tato Russo, Aldo Bufi Landi, Marcello Romolo,  
Renato De Rienzo, con la partecipazione  
di Annamaria Ackermann

**"Il paese degli idioti"**

Tratto da Fedor Dostoevskij, di Tato Russo  
Regia di Alvaro Piccardi

1 e 2 marzo, Teatro Sociale  
Augusto Masiello, Marco Manchisi,  
Andrea Fazzari, Daniele Lasorsa, Ilaria  
Cangialosi, Michele Cipriani, Serena Brindisi

**"Il malato immaginario"**

ovvero le Molière imaginaire  
Regia, adattamento e riscrittura  
di Teresa Ludovico

dal 3 al 7 marzo, Teatro Sociale  
Dorotea Aslanidis, Nicoletta Maragno,  
Giancarlo Prevati, Massimo Somaglino

**"Tramonto"**

di Renato Simoni  
Regia di Damiano Michieletto

dal 10 al 14 marzo, Teatro Sociale  
Marco Cacciola, Annibale Pavone,  
Maurizio Ripa, Massimiliano Spezzani

**"Le nuvole"**

di Aristofane  
Regia di Antonio Latella

dal 13 marzo all'11 aprile, Teatro Santa Chiara  
Stefano Santospago

**"Semplicemente complicato"**

di Thomas Bernhard  
Regia di Cesare Lievi

20 e 21 marzo, Teatro Sociale

**"Il signore del cane nero"**

Storie su Enrico Mattei  
di e con Laura Curino  
Regia di Gabriele Vacis

dal 24 al 28 marzo, Teatro Sociale  
Alessandro Gassman

**"Roman e il suo cucciolo"**  
(Cuba & His Teddy Bear)

di Reinaldo Povod  
Regia di Alessandro Gassman

30 e 31 marzo, Teatro Sociale  
Luca Avagliano, Gabriele Bajo, Nicola Nicchi,  
Daniele Parisi, Giovanni Prospero, Carlo Zanotti,  
Giorgio Regali

**"Nemico di classe"**

di Nigel Williams  
Regia di Massimo Chiesa

6 e 7 aprile, Teatro Sociale

Sergio Romano, Laura Marinoni, Patrizia Punzo,  
Elena Arvigo, Irene Petris, Fabrizia Sacchi,  
Alice Torriani

**"Le signorine di Wilko"**

dall'omonimo romanzo di Jaroslaw Iwaszkiewicz  
Adattamento e regia di Alvis Hermanis

dal 14 al 18 aprile, Teatro Sociale  
Enzo Vetrano, Stefano Randisi

**"Pensaci, Giacomino!"**

di Luigi Pirandello  
Regia di Enzo Vetrano e Stefano Randisi